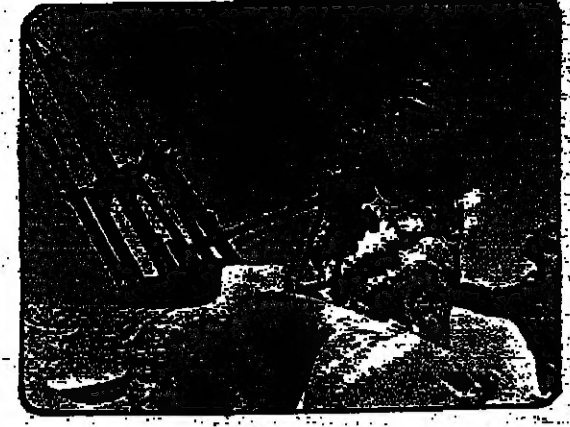




الذكرى الخامسة للحركة التصحيحية



الصفحة الثالثة
١٨
شهر الثامن
١٩٧٩

منهج الرشاد ٥ حركة التصحيح ٤

التناقض بين النظرية والتطبيق ..
أساس الخطأ الداعي إلى التصحيح ..
وعلى مختلف الجبهات .. كما يقولون ..
نظرية البحث واضحة في الدستور
الاول ، منذ ١٩٤٧ .. وواضحة في
دستور الدولة ، ١٩٧٢ ..
لكن التطبيق يتناقض مع النظرية ..
لذلك لا بد من الحركة التصحيحية ..
إذا كان أصحاب النظرية فيورين عليها
ومؤمنين بها ..
والذي دعا إلى الحركة التصحيحية
منذ تسع سنوات ، هل زال ؟ .. أعني
هل انتهى عهد التناقض بين النظرية
والتطبيق ؟ ..
الجواب : كلا ..

ولكن من هم من ناقضوا النظرية ؟ ..
البسوا من الرفاق القدامى ؟ .. البسوا
من أبناء الوطن ، والحركة انما قامت من
اجلهم ؟ .. واين نذهب بالوفاء لهؤلاء
وهؤلاء ؟ .. وماذا يعني التحرك ضد
منافسي النظرية لما دعوا الاستمرار ؟ ..
سبقت الاجابة في القسم الاول من
هذه الدراسة ..

٩- هل نمارس الجهاد الاكبر

المنجزات الرائعة التي تمت منذ الحركة
التصحيحية إلى اليوم .. لتعني ان
التناقض انتهى بين النظرية والتطبيق ..
إذا لابد من الجهاد الاكبر .. وهو
جهاد النفس لتستمر حركة التصحيح على
كل الجبهات وفي كل الاوقات .. والوطن
اليوم ، اخرج من ذي قبل إلى الأمام
بتنفيذ النظرية :
١ - على مستوى الادارة والموظفين
٢ - على مستوى التعليم والاعلام ..
٣ - على مستوى الاسكان والمواصلات
٤ - على مستوى النورين والامن ..
الخ

١٠- تصويت شعبي مجد

وعندما نقول : نحن اليوم اخرج ..
فاننا اركز حاجات كثيرة في كلمة - اخرج
- سمعنا من كثيرين حتى لتبدو نوعا
من التصويت الجدد على ضرورة تصحيح
التناقض مع المبادئ العامة التي اعلنتها
الحركة .. والحرب .. والمستور ..
١ - ان تصحيح التناقض يعني تحقيق
حقوق الشعب الطبيعية ..
٢ - لان ذلك يعني الدفاع عن التطور
المكتسب .. ومنع الانكشاف على التقدم
الذي ربحه سورية لسنوات الدولة الحديثة
حتى يثبت شخص رئيسها ومن يمثلهم
كانها هي ند للدول الكبرى .. ولم ينس
العالم ولن ننسى المساواة في اللقاء الذي
تم مرة في جنيف بين الرئيس العربي حافظ
الاسد والرئيس الأمريكي جيمي كارتر ..
٣ - لان التهاون في تصحيح التناقض
القيام على المبادئ وبين المراسلات يبعد
الرشاد على قربه منها والاحتراف الفيل
مع التهاون يصير كثيرا .. فقل تحرك
شبهة التصحيح لتسدد الاتجاه في
محاسبة وطنية عادلة ..

١١- البحث صلة

شعبنا يتأذى بالهجرة والبطالة ويقتل
لشهداء .. ولأنك ان جاهدنا القوي
استحدثت التكنولوجيا الأولى ليد وان
نصفه نظم العمل القديم لتتولد
العموي الكبريائية والتبعيوية
والسلطانية المستبدية ..
واضاف تكلان ان نظام القوي سار
في ركاب نظام المصادات ..
ثم تحدث من وجود النظام العسكري
العربي في السودان وكذا على وجود
قواعد عسكرية للقوات المصرية في
السودان وأشار أيضا إلى قضية
عسكرية بين حاليا من قبل أمريكا ..
وقال السيد منصور في ختام حديثه
ان جبهة المصارعة السودانية في
ضمن اولوياتها الرأسمالية والصالح
ولا تفاوض مع نظام القوي للفنان
مسا كلفت التناقضات التي يبرهنها
هذا النظام الفاسد ..
واكد ان الحل الوحيد للفلاحين
هذه الايام هو تسييس القضية
والثورة المسلحة والحرب الشعبية ..
وفي ختام المؤتمر شكر السيد
حسين عثمان منصور قيادة الحزب
والقوة في القدر العربي السوري على
هذه القمة الكفيلة بالاعلامين ..

الواري لوطاني الدول الراقية في الشرق
والغرب ..
● الفلاحون ، في الغالب ، وعوا غابة
الحركة التصحيحية هذه .. ووعوا
الحق والواجب .. وامنوا بالعدالة
والمساواة .. واستوعبوا حركة
التصحيح المتحركة بلا توقف عندهم
حد ..
لذلك يرون ، على ضوء وقائع عيشهم ،
اراء تستدعي حركة تصحيح ماحم
بسه ..
● وهذه الاراء لا تخصني اكثر مما
تخص اربعين الف أسرة .. قد يتجاوز
عدد افرادها نصف مليون مواطن ..
١ - اول هذه الاراء : ضرورتنا
محلية للقطر ، في المنطقة ذاتها ..
والمسألة ممكنة وسهلة .. لان مساحات
من الاراضي الجبلية غير مستعمرة ..
ولان نقل القطر إلى محال المديرة ،
بظروف الفلاحين ، يعتبر مكلفا وصعبا ..
نعتبر هذه المحلحة ضرورية لاستثمار
ارض جديدة .. ولتوفير نفقات كبيرة
على الفلاحين ..
٢ - ثاني هذه الاراء : ضرورة
" تجميع " الطرقات الترابية بين
المزارع .. لان هطول المطر المبكر ..
يجعل نقل المحاصيل في الطرقات الموحلة
عسيرا .. واحيانا تلف اكثر من نصف
المحاصيل .. وهذا التلف يجعل الفلاحين
في حالة عجز .. فلا يكاد ما يتبقى يكفي
للاستمرار على اولئك الفلاحين الصغار ..
٣ - ثالث هذه الاراء : ضرورة
المعالجة الحكيمة لظاهرين قامت الحركة
التصحيحية ، اصلا ، لتصحيح
اتجاهها .. اولها : الاقطاع ..
وثانيها : المصلحة الخاصة على حساب
المصلحة العامة ..

٧- مزارعو الغاب للتصحيح

في حقل الزراعة الحضارية :
● حدثني صديق قديم من مزارعي
الغاب ، في سورية .. حديثا متفتح
الوقائع .. قال :
● (لك ان تفهم حديثي الواقعي من
باب الصدق والمعاونة .. لا من باب
التدبير المروء ..
● نحن نعرف ان « الغاب » كان اشبه
بمستنقع كبير ، قبل هذا العهد ..

٨- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

ذلك الوفاء الراشدي التوجه الى مطلق
الخير الخالد على صراط مستقيم ..
● ان التصحيح حركة حياة مستمرة ..
واستقرارها الراشدي كاستقرار مياه
النهر الجاري .. يقرر التجديد باستمرار ،
والا فهو استقرار مستنقفي لا يعطي
غير المرض والاضلال .. وهل تختلف
الحقيقة من حقل إلى اخر ؟ ..

٧- مزارعو الغاب للتصحيح

في حقل الزراعة الحضارية :
● حدثني صديق قديم من مزارعي
الغاب ، في سورية .. حديثا متفتح
الوقائع .. قال :
● (لك ان تفهم حديثي الواقعي من
باب الصدق والمعاونة .. لا من باب
التدبير المروء ..
● نحن نعرف ان « الغاب » كان اشبه
بمستنقع كبير ، قبل هذا العهد ..

٨- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

٩- هل نمارس الجهاد الاكبر

المنجزات الرائعة التي تمت منذ الحركة
التصحيحية إلى اليوم .. لتعني ان
التناقض انتهى بين النظرية والتطبيق ..
إذا لابد من الجهاد الاكبر .. وهو
جهاد النفس لتستمر حركة التصحيح على
كل الجبهات وفي كل الاوقات .. والوطن
اليوم ، اخرج من ذي قبل إلى الأمام
بتنفيذ النظرية :
١ - على مستوى الادارة والموظفين
٢ - على مستوى التعليم والاعلام ..
٣ - على مستوى الاسكان والمواصلات
٤ - على مستوى النورين والامن ..
الخ

١٠- تصويت شعبي مجد

وعندما نقول : نحن اليوم اخرج ..
فاننا اركز حاجات كثيرة في كلمة - اخرج
- سمعنا من كثيرين حتى لتبدو نوعا
من التصويت الجدد على ضرورة تصحيح
التناقض مع المبادئ العامة التي اعلنتها
الحركة .. والحرب .. والمستور ..
١ - ان تصحيح التناقض يعني تحقيق
حقوق الشعب الطبيعية ..
٢ - لان ذلك يعني الدفاع عن التطور
المكتسب .. ومنع الانكشاف على التقدم
الذي ربحه سورية لسنوات الدولة الحديثة
حتى يثبت شخص رئيسها ومن يمثلهم
كانها هي ند للدول الكبرى .. ولم ينس
العالم ولن ننسى المساواة في اللقاء الذي
تم مرة في جنيف بين الرئيس العربي حافظ
الاسد والرئيس الأمريكي جيمي كارتر ..
٣ - لان التهاون في تصحيح التناقض
القيام على المبادئ وبين المراسلات يبعد
الرشاد على قربه منها والاحتراف الفيل
مع التهاون يصير كثيرا .. فقل تحرك
شبهة التصحيح لتسدد الاتجاه في
محاسبة وطنية عادلة ..

١١- البحث صلة

شعبنا يتأذى بالهجرة والبطالة ويقتل
لشهداء .. ولأنك ان جاهدنا القوي
استحدثت التكنولوجيا الأولى ليد وان
نصفه نظم العمل القديم لتتولد
العموي الكبريائية والتبعيوية
والسلطانية المستبدية ..
واضاف تكلان ان نظام القوي سار
في ركاب نظام المصادات ..
ثم تحدث من وجود النظام العسكري
العربي في السودان وكذا على وجود
قواعد عسكرية للقوات المصرية في
السودان وأشار أيضا إلى قضية
عسكرية بين حاليا من قبل أمريكا ..
وقال السيد منصور في ختام حديثه
ان جبهة المصارعة السودانية في
ضمن اولوياتها الرأسمالية والصالح
ولا تفاوض مع نظام القوي للفنان
مسا كلفت التناقضات التي يبرهنها
هذا النظام الفاسد ..
واكد ان الحل الوحيد للفلاحين
هذه الايام هو تسييس القضية
والثورة المسلحة والحرب الشعبية ..
وفي ختام المؤتمر شكر السيد
حسين عثمان منصور قيادة الحزب
والقوة في القدر العربي السوري على
هذه القمة الكفيلة بالاعلامين ..

١٢- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٣- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٤- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٥- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٦- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١- كيف تستقر حركة النهر

التصحيح : حركة حياة مستمرة ..
هذه مقارنة
كيف تكون الحركة مستمرة ؟ ..
الطبيعة والانسان : يجيبان على هذا
السؤال ..

ففي الطبيعة : ماء .. وهواء وضياء
ونسار .. وحرارة ..
وفي كل واحد من عناصرها تتجلى
الحركة المستمرة ..

فما النهر : يتجدد باستمرار .. اي
هو يجري .. لكن جريته حركة .. وهذه
الحركة لا تكف عن التحرك .. لانها لا
توقفت يكون الجفاف ولا يعود النهر
بل يصبح مجرى كان الماء يجري فيه ..

استقرار الحركة في ماء النهر : يعني
دوام الجريان .. وبالتالي : الكتابة
الاستقرار من الماء في حقل الزراعة
والصناعة وغيرها مما ينتج الناس ..

هذا الاستقرار صحي صحيح في قواعد
الطبيعة .. ومفاهيم صحته في حركته
المستمرة ..

قد يستقر الماء بصورة اخرى .. كما
في استقرار المياه في المستنقعات .. فيفسد
بفيض النهر من تجار .. ويضر مساحات
اخرى من الارض على جانبها .. ثم يعود
الى افراده الطبيعي ويتقي المياه التي
اعطاها للنهر او الاراضي المنخفضة ..

ومع الايام تتلصق تلك المياه المنخفضة ..
وتصبح مستنقعات جردية .. تفرح
الجرانم والاولية ..

وقد تهجم اوليتها على اجوارها بين
البشر فتقتل بهم .. او تهجرهم مسن
اراضيهم ويوتون .. كما كان يحصل في
الصين قبل الثورة .. فقد كانت جرانم
البهاريا تضطر سكان بنجاحا يكفلها
للارتحال عنها .. حتى جاءت الثورة
وطردت اله الطامعون ، كما يقولوا ..

هذا الفرق بين استقرار ماء النهر لانه
يجري باستمرار .. وعن جريته تتشأ
مواسم الضياع والتقدم الحضري ..
وبين ماء المستنقع المستقر استقرار
التوقف .. وعن توقفه تشنأ السكان
الافتقار والمرض والتخلف الحضري ..

التصحيح : حركة حياة مستمرة ..
بالمعنى الجرياني للمجد للبناء ولما حوله من
طبيعة وانسان ..

٢- لدورة القلب استقرار

وفي الانسان : متاني النهر والمستنقع
من استقرار حركة خلق - ومن استقرار
تربت قتل ..

ليس في اجهزة الجسد الانسان مسا
يخلف من قاعدة الحياة هذه ..
فم الانسان : اذا لم ينظف باستمرار
يصبح مثل مستنقع ماء ركد .. يتولد
فيه الكائنات والجرانم .. امعاء الانسان
كذلك .. دورة القلب ماذا تعني سوى
استقرار الحركة بمعنى الجريان الدائم
الذي يجدد دمه باستمرار .. فكل
خلف غايه التصحيح على مستوى
المجتمع ؟ ..

٣- البحث عن الوفاء

الوفاء : احدى مزايا الانسان العظمى
وتبدو هذه المزية من اساسيات الحياة
التي لا يستغنى عنها ..

وفي العالم المتخزن نزع منظمة للوفاء
ويقول نفر من علماء الاجتماع المحدثين :
ان تربية الكلاب والاهتمام بها انواع من
التصميم عن الحاجة الانسانية للوفاء ..
ولما انتقد جشع الالة الوفاء في الانسان
الاي .. بحث عنه في الكلاب .. ولا تخلو
تحليلات هؤلاء العلماء من الملاحظات الذكية
ولو انها نثرت واقعا متحررا ، زائفا عن
سبيل الرشاد الموصل الى الوفاء ..

لاحظ قدامى شعرائنا مثل هذه
الملاحظات الحديثة .. فقال قائلهم :
عوى القلب
فانتكست بالذنب
اذ عوى
وصوت انسان
فكنت اطم ..

ان هذه الجفوة بين برهني الحب
وتصويت الانسان : ليست كل شيء في
الحياة البشرية ..

فان الانسان يصوت صخيا وحرا يهوى
افاء .. لكنه يصوت قاهما وسلاسا
فيؤنس اخاه ..
والاحتراف ولو عم مجتنب المدينة

١٧- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٨- التناقض المرضي

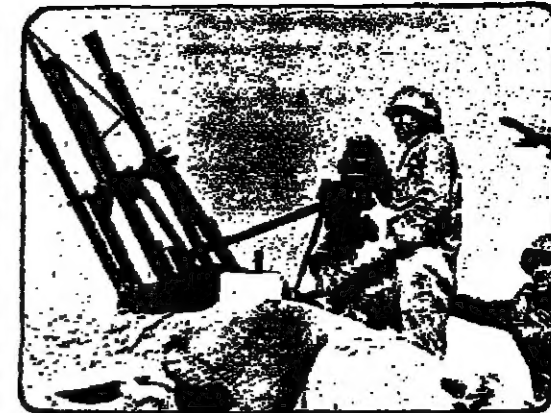
وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

١٩- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..

٢٠- التناقض المرضي

وفي حقل السياسة والتنفيذ :
لاحظ قائد التصحيح ورفاقه : ان
ظواهر مرضية اخذت تظهر في جسم
الحزب .. وحدودها بالتناقض بين
الخط السياسي النظري وبين التطبيق
العملي لهذا الخط .. كما عبروا عن
ذلك اول مرة ، في ١٦-١١-١٩٧٥ ..
ثم في وثائق المؤتمر القطري الخامس
١٩٧٦ .. وفي مناسبات اخرى ..



أعمال توسيع مرفأ الملاذقية تسيير
بشكل جيد وانجاز أعمال سد
نهر الكسرى الشمالى بالمواعد المحددة

دمشق - سانا - أعلن السيد
لهنيس نظلي الخاص المدير العام
لمؤسسة العامة للتشريع الكبرى
في أعمال توسيع مرافق الاكاديمية
لجاريه بالتعاون مع الاتحاد
سوفيتي تشير بشكل جيد ان
عمال التحريات للمرحلة الثانية
توسيع المرافق تجري حاليا جنبا
الى جنب مع استمرار العمل في تنفيذ
مشاريع المرحلة الاولى

[illegible]

المرحلة الأولى للتوسع وكذلك ايجاد المهندسين السوريين على امتلاك المرافىء كما انه قد تم الاتفاق على شراء كميات اضافية من مواد البناء لاستخدامها في اعمال توسيع المرفأ.

ونبحث الهنسي لظني الخاصي
شروع الاحوالى للقديم وذكر انه
تصديق للوعود الهتالي للقديم التقارير
التحليله بدواسات تصديق الجدا
الجريونه والاسطحيه في مناطق جديق
والماسح وحلب الساحل والاعاصير
في موعد تقديم خطة استفسار
الاوراد الماليه من تصديق التاثير
التفصيليه ينفاج هذه العمال
الواحد الثاني عليها وسقوم معاه
عنيسه سوفيتيه تصفيه الاعمال
اعمال سيزو تنفيذ هذه الاعمال
على مستوى فني عال كما اتفق على
تنفيذ الاموال تحريات اسطحيه تفصيليه
في حوض الجرد والاربع في
المعدات اللازمة وكذلك وضع برنامج

وبعد ذلك غادر موكب السيد المحافظ
والرفيق أمين فرع الحزب توجهها إلى
نابحية بسكة حديد حيث تم تشييد المركز
للمحامي.

هذا وكان قد رافق السيد المحافظ
وأمين الفرع في الحفلات التشييدية هذه
عدد من أعضاء المكتب التنفيذي لجلس
المحافظة وبعض مزارع الدوائر في
المحافظة.

في ألعاب احتفل في مرة الشبان أسس

وفي مجلة الجب جري تشين بجمهورية
أفريقيا جنوب الصحراء كاتبت الطلحي
في الحاشية بعدة فقرات كالتالي
التعليقي للاتحاد العام للطلاب حيث
قام السيد الاتحاد وبين فقر الحزب
بجولة في التسامح الصبر استمعوا
خلالها لشرح مفصل عن طبيعة العمل
والتفان في هذا الشروع على زمري
الحاشية .

كما قام الرفيق امين فرع الحزب
بتشخيص مخطط استرداد باب الهوى
الارب والتفتح السيد الحاشية الطلحي
الرياضي العاليي وتواشد بيني
المرضى الرياضية من فرقة النادي
المرضى الرياضية من فرقة النادي

من المشاريع .
وقد حضر الفصل الذي شهدته
الرفيق أمين وفداه فرع الحزب
والرفيق المحافظ ورئيسه القضاة
الشعبية جهور غفر من المواطنين .
كما احتضنت المدارس في هذا المقام
حيث أقيمت الكلمات التي اشاعت
بالحركة التصحيحية بقيادة الرفيق
حافظ الأسد .
هذا ومن المقرر أن يشن للمعيد
من مشاريع الكفراء ضمن هذه
الاحتفالات .

● واحتفالاً بالفكرى الثامنة
لقيام الحركة التصحيحية الجيدة
أقيم في الساعة الخامسة مساء يوم
الخميس الماضي مهرجان خطابي كبير
في المركز الثقافي العربي حضره
البرلمان أمين ومعضدات قيادة فرع الضرب
والسيد الحافظ وأعضاء قيادة فرع
الجهة الولائية القنصلية ورئيساء
القطاعات التسميحية بجمهورية غلبي من الاخوة
المواطنين .
وقد بدأ المهرجان بديقة صمت

هنا وقد أثبتت في مناطق المحافظة
في جردته وصباح والمسيحية والسعيدية
موجودات غنية مماثلة لسلوت والسعيدية
السلوان مسرات جارية تهت بجاني
النفاد والإجازات الكيرة التي تصادق
في عهده وسبقام مدام السعيد في
صالة العامة التي تم استبدال
يخضع الرضاك لمن وأعضاء قباد
فرع الحزب والسيد الحفك وقاد
الترسية والواقع ورؤساء القضاة
الترسية ورؤساء السلوان الرسينيون
وجعلهم المواقف .
في حب انقل نفس بندين مشهور
جير على نهر القرات بنسقة جرابيل
حيث قام السيد الحفك في
العرير ليبدأ استأثار هـ
المشروع الحديوي الهام الذي يقف
تخليه الكو من خمسة ملاه
ونصيف التيسون لير سوية .

توجت بالنتائج الكبيرة في حرب تحرير
 الجمهورية والقاعدة الاقتصادية الممتدة
 من أجل التحولات الاشتراكية وميزة
 الروابط بين الحزب وجماهيره ومكنت
 سورية من قيادة التمسك العربي .
 كما سحر الفريق الحسن الفرع
 التحصيلات التي يربطها طرنا من
 قسوى البربرلية والصهيونية ونظام
 المسلمات الخائن والمقوى الرجعية
 في الداخل بسبب مؤلته القومية
 المشرفة .
 واكد في ختام كلمته ان حزبنا
 وجماهير شعبنا ستواصل مسيرة
 البناء والتحرير مع القائد حتى النصر .
 واتكأ السيد عبد الكريم البكري
 باسم فرع الجبهة الوطنية للتحرير
 بالاجازات العظيمة لحركة التصحيح
 المجددة ووجه تسمية الجبهة التقدمية
 للقائد الحاصل حافظ الاسد ولتوطيد
 سورية الكثرة .

فكرها التاسعة قائمها بقل التصحيح
والتصحيح الرئيس القائل حافظ
الاسد الأمين للعالم العربي رئيس الجمهورية
وكان الرئيس أمين عمر للعالمية العربية
قد أتى عليه الحزب القائد قد كسب
إن حزب البعث العربي الاشتراكي
سببنا أبدا طعة المصداق الأممي
الاستعمار والرجعية وتروى الحق
والاستغلال وقد استطاع عبر ممارسته
القتالية أن يبعث مقدون للتسوية
العربية نجا لوريه لقتال العربي
كما استطاع الحزب العظيم بقيادة
الأمين العام قائد التصحيح أن يعطي
القتال العربي أبعادا جديدة .
وتبع الوثوق أن يسرع للعالمية
للحزب الانجازات التي نحتق في قال
المركبة التصحيحية في جميع المجالات
القطرية والقومية والوطنية والتي كان
في طليعتها حرب تشرين التحريرية

ولذلك الاجاز الكبير الذي اصبح حذنا
 بلزوا في التاريخ الماصر نقب
 موازين القوى في العالم .
 واك الرقيق امن القرع في شفايكلته
 ان الحركة التصحيحية لست لورة
 ضد الخلف لورة نصر ضد الزيمية
 وستسبح مسرة البعث وقائد مسرة
 البعث الرقيق القائد حافظ الأسد
 كما عاهد الرقيق القائد في مواصلة
 الجذل والمطاع خلف قرائنه الحكيمه
 لتحقيق اهداف الكفة العربية في الوحدة
 والحرية والامتنان الكفة
 وكانت مصر مدارس الحافظه تد

الطبعة المملة السورية لقف بكملة
حرم ويات لوحة متراسمسة
خلف قيادة الرئيس للتلل
الاسد في مركتي البناء العاطلي
والصنعي لخطات الامام
ثم انتقل اتصال الامر الى
منطقة جدول الامال القديم سن
الاملة الملة للاتحاد العربي لصال
التضامن والعناتية التكتيكية
والكهربائية والتضامن منطقة تقرير
الاملة المملة والتقرير السياسي
وتتغلب رئيس واعضاء الامام وتعدل
بنود دستور الاتحاد .
والجدير بالذكر ان احدى عشرة
منطقة تقليم عربية تشارك في أعمال
المؤتمر ويستمر ثلاثة ايام .

هذا وقد تابع المؤتمر اجتماعه
مساء أمس برئاسة الاخ - محمد
ابو العين -
وسيتبع المؤتمر أعماله صباح
اليوم الثلاثاء تقرير وكالة المصفاة
للفصل والاستزاج في كلمات الامام
المشاركة -

طبقتنا العاملة

تمة نقاش على ص - ١ -
وقال الرقيق ناصر في تعريجه
له امس ان الكلمات المستعرة لتأنيج
شهر الانجاز تؤكدان اعمال وتعليمهم
التفاني يكون جهودا كبيرة لاجاز
هذا الشهر الذي لعله بالاتحاد العام
لتقنيات العمل بمناسبة الذكرى
التامة للحرر المستعصية وقادتها
التاسل حافظ الاسد الابن الامم
الحزب رئيس الجمهورية -

لواصله في جهات تسعيناً في وقتها
محافظات القطر احتفالاً بالثورة
التي تأسست للحركة النضالية التي
قادها الرفيق القاضل حافظ الأسد
الأمين العام لحزب البعث العربي
الاشتراكي رئيس الجمهورية وثلثاً بامانة
المهرجانات الخطابية والمسرحيات
وتعظيم العديد من الشوارع الحيوية
الهامة .

في غضون اجتماعات الحفلة
والتي تلتها الحركة الصحفية
الجديدة قامت قايينا تاندا
العرب في المدينة والجمعية بناء
أقول مهرجانا غاليا في حضرة الرفيق
إنما وأعضاء قايينا في الحزب
والجمعية والجمعية العربية
وكان ضابط كتيبي والمحررة وأعضاء
جلس التسبب والجمعية الوطنية
التي تلتها قايينا تاندا
التنظيمي والجمعية العربية
التي تلتها قايينا تاندا
وكان الضابط كتيبي والمحررة وأعضاء
جلس التسبب والجمعية الوطنية
التي تلتها قايينا تاندا

وقد بدأ الأحرار والموثوقين
صوت اجلاء ارواح شهداء الأمة
للحرية من القيد كليات المنظمات
السياسية والجمعية الوطنية التقدمية .
واكدت الكوئبة ان الحركة
التقدمية المباركة كانت بمنقلا
عندما في مسيرة الرواداة الى
شباب خلعت مرحلة جديدة ثوابت
للأجهازات الثورية على مختلف الاصعدة
والاستويات لاجل فصل العرب وتوحيد
عاطفتهم لتحرير الارض العربية
والخلة واستعادة الحقوق الوطنية
المثروعة للنسب الفلسطيني .

كما أوصت التكتلات أن يبين القادة المركزية الجبهة الوطنية فترجع جاد لتكملة الجبهة الحزب بفتح المجال الواسع الذي اعترف للرئيس القائد أمام المجلس العسكري في بدو وتوقيع المسيرة الثانية كما شجعت التكتلات المصرية التي تبني أيها أرادة التماسن العربي في مواجهة العنف التبعديات الجمهورية المصرية التي يشهدا كأولاد العربي الآن .

وعلمت التكتلات في الفئام الوثيقة المناقسل حافة الأاسد على موصلة اقلصل على تحقيق الصبر و الشجاعة كما حيت الحركة التبعديتية المصرية

رئيس الجمهورية .
وقال ان الاتحاد الدولي لتقنيات
العمل العرب بينه الرئيس للقائد
حافظ الأسد والطبقة العاملة في هذا
القطر يهدد التلبية مؤسسين
اعتزاز الطبقة العاملة العربية بتفهمها
للمكسب والإجراءات التي تحققت
في ظل العمل التصحيحية وإشاد
بالواقف القومية العربية والشجاعة
والسياسة الحكيمة التي ينتهجها
الرئيس القائد حافظ الأسد في
التصدي لمواجهة المؤامرات التي
تحياها اطراف كاذب ديد .
وبعد ذلك القى الرفيق منسب
شائن ضد القباية القومية ورئيس
مكتب العمال القطري كلمة حيا فيها

عمال التمددين في ألون العبريين متظاهرين
لهم النجاح الكامل في اعادتهم. هم
الذين شنّوا في كنفه إلى القصور
الصعبة والحقيقة التي تروى بها الأمة
العربية وإلى العبرانيين
الشرسة التي تفجّرها ألون كاتانية
كاتب ديفيد والهالفة إلى يست نفوذ
العبرانيين على ألون العرب والاختلاف
على مصالحه لخدمة أهداف إسرائيل
التوسعية لعملاءه على حساب
القضايا العربية. -وكان أن قرروا
سعودة التاريخ على فلسطيني لمؤامرة
كاتب ديفيد وأثارها يمثل بكل تأكيد
أرادة الصعود العبري وهو مصق
تعبير عن أرادة الكناحيين العرب.
وبذلك الفريق شتلا في كل كلمة
وكأن أن جعلهم شعبين في هذا التفت
وإعادة ألونية التمددين في خلال
منظمتها التسمية والتمنية وفي طليعتها

دمشق - سانا - خطر قرار صادر
عن وزارة الصحة على مؤسسة فارمسي
استيراد مستحضرات - التتراسكلين
المستخدمة للاطفال على شكل شراب
ونظا عن غيرها
كما خطر على المعامل الدوائية الحليفة
افتاح هذا المستنصر
كما لدى القرار نويخص بعض
لديوة الشراب المخضر بها بعض معام
إلآوية

مراكز لمنع الصوب
والدقيق في مراكز المحافظات
والمناطق التابعة لها
دمشق - سقا - طبنت ووزارة
التصوين التجارة الداخلية الى المؤسسة
العامة لتجارة الصوب انفتاح
مراكز لمنع الصوب والدقيق في مراكز
المحافظات والمناطق التابعة لها .
وسنقوم هذه المراكز ببيع القمح
والذيق والسمود والعدس الصوب
والجروسي الى المواطنين مباشرة .

اعمالیات

[illegible]

— — — — —

الرفيق تشان
تيممنا مآثره على من -
الاحتياط رئيس الاتحاد العام للعمال
والعمال وانضمام الامم المتحدة
الدولي للتعاون الاقتصادي والرياح
الكتاب التثقيفي للاتحاد العام لعمال
سورية والاتحاد عمال فلسطين والفرن
الاتحادات المهنية وروافد اتحادات
التقنيات المالية في محافظات القطر
في بداية الاحتلال على الاصح
الرفيق الجليل القمين المسمى الاتحاد
العمري لعمال التعدين والصناعات
والعذنية والكهربائية والمكثريين كالتقنيا
فيها الحضور وانضمام الاتحاد لعضوهم
هذا المؤتمر الذي يقود على ارضي

سورية الثورة والتي ان يكون المؤتمر
الغالب المصلي لا يتجاوز نحو مائة موقع
نصفية الفصل لا تزال على امتداد
مجاهدة التحديت ودعم مودودا نسي
معركتها المصرية .
ويعد ذلك القى الاخ سليمان علي
الاحتياطيين الذين العام الاصل الاول
لتحديت أعمال العرب كلمة حيا
فيها باسم الاملة للتحديد
الولي تحديت العرب انفسه
المؤتمر والتي لهم الفروج بقرديات
وتوصيات تتقدم في دعم وتعزيز وحدة
الطيفة للعامة العربية وحرثهما
التقليد .
وقال يعقد هذا المؤتمر في دمشق
الثورة والصمود في خضم تحديات
التحديت الصوري بالذكوري
التامة للحرية استجابة انسي
لها الرئيس المصلي حافظ الاسد

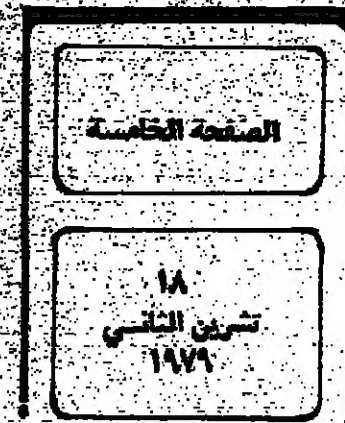
مكاتب الثقافة في منظمة الطلائع
تقدم مؤتمراً في الرقة يوم ١٣ أيار

الزوجة - سقا - بنا صباح أمرحت رعية الوفيق امين نزع
الحزب الواسع الواسع لواء مكتب الثقافة والدراسات قسود
منظمة طلائع البعث في القطر الذي يستمر مدة ثلاثة ايام
وقد ناقش الامميون في الجلسة الاولى القسط الثاني خلال الصباح
الدراسي وما تقدمه الدعوى في هذا المجال كما تم استعراض بنود الخطة
الانتخابية المختلفة من قبل قيادة القاعة

وبعض برنامج المؤتمر مناقشة مسلمات الرواد وتوزيع المشرقين
وإقامة تنفيذ الخطة الثقافية في كل فرع سيتم إلقاء عدة محاضرات حول
العمل الجماعي والفلسفي والثقافي في المجتمعات الجديدة و دور القساعات
الاشعرية في مسيرة الانجاز والتقدم .
ومن المقرر ان يتبع المؤتمر خلال فترة انعقاده مناقشة احياءات التبريد
معاينات البحث والدراسات الثقافية والتركيز على صحة الطفل وتطوير
الادامة المدرسية كما بعد المؤتمر التزيينات الفنية يوم للجنة العربية
التي يصادف في العشرين من آذار التقديما ستتم برنامجا لمسلمات الرواد
والتراسات وما بعد ابروتها ومعاقلة احياءات التبريد للبحريرات والشرارات
والكراسات .



الذكرى الخامسة للحركة التصحيحية



الصفحة الخامسة

١٨
شهر الثاني
١٩٧٩

لقطات

تسقط - تسقط
يعيش - يعيش

تسقط العروش ، تسقط الزعامات
المهومة ، تسقط الرجعية ، يسقط
اليسين .

عاشي البيت ، عاشي اليسار ،
عاشي التقدم ، عاشي الاشتراكية .
هكذا سمعت ابن زميلي يهتف وهو
يسير في إحدى الحدائق العامة .

— سالته : لماذا لم تطلق بعض هذه
الهتافات قبل هذا اليوم ؟

● اجاب : ومن قال لك انني لم
اطلقها قبل هذا اليوم . لقد رددتها
في مدرستي ، وبين اطفال حارتي ،
وداخل بيتي . رددتها ورددتها كل
الاطفال حتى أصبحت أشغال : لماذا
لايدعو لسقوط الرجعية غربنا نحن
الصغار ؟ لماذا لاينادي بحياة التقدم
غربنا نحن ايضا ؟

— نحن الكبار تجاوزنا مرحلة الشتم
والمذبح ، ولم يعد يتبعنا ان ننادي
بسقوط مروشي ، وبحياة حزب ثوري
الذي يحظى بقناصتنا هو العمل من
اجل اسقاط هذه العروش ، واغناء
المسيرة النضالية لهذا الحزب الثوري
بالكساح الحقيقي .

● صحيح ذلك ، ولكنني ارى ان
اي عمل لا يمكن ان يشرع بتنفيذه احد
الا بعد ان يتفق به ، وانتم الكبار لم
تكونوا ترون في الماضي ضرورة لتفسيح
اياه معركة مع الرجعية العربية ، طالما
ان استراتيجية المواجهة — حسب
رايكم — تفرض تجميع كل الطاقات
العربية لمواجهة العدو المنصري
المهين .

— هكذا كنا نرى في الماضي ولكننا
وجدنا الآن ان الرجعية لا تتخطى من
نفسها كرجعية ، وان انتباهنا
لارتباطاتها المشبوهة اقوى من انتباهنا
للقومية العربية ، وللضيق التي
تناضل من اجلها .

وجدنا ايضا انه لا فرق بين عدو
امبريالي صهيوني ، وعميل فريسي
رجعي .

العمال كالأعداء يتأرون علينا ،
العمال كالأعداء يريدون ان يتغلبوا
مؤقتا .

العمال كالأعداء تفصل بيننا وبينهم
حدود متبادعة لا تتربها آلاف مظاهرات —
التضامن — التي ارادتها الرجعية
العربية لحجب شمس الثورات عنا ،
وارفانها لحجب غيوم الفرقة بين
الاشقاء العرب .

● المهم يا استاذ انكم عرفت الرجعية
الان على حقيقتها ، مبروك لكم
اكتشافكم واذا اردتم ان لاتحاولوا
اعادة محاولة الكف من جديد من
هوية الرجعية لردودا مع اطفالكم
تسقط العروش ، يسقط اليسين ،
عاشي البيت ، عاشي اليسار .

اذا اردتم ان لاتحاولوا اعادة محاولة
الكف فكونوا اجد التهمة وجنود
اليسار وجنود الاشتراكية ، وكونوا
القنبلة التي تجر العروش .

رياض درويش

ام الحاجة ام احمد — فيدوريا اسماعيل
نحن بغير وامن لقد نطشنا من الاضطهاد
والبرجوازية . لم نعرف الحرية لاننا ولانها
الخيرة ، لكن هناك من يكون عقائد الارضي
هؤلاء هم القسمة ، اتنا نزرع الحفريات
واتزوتون وفستق العبيد والذلول السوداني .
السيد محمد ارحبي يتقدم بالشر —
الجزيل كسيه الرئيس لانه يعمل في الارضي
التي فيها اصلاح الارضي له .
— السيد محمود مرشد اسد يقول نحن
سعيدون بوطولنا ومتفلقون بطلاننا الميسر
لرئيس كوشن والروية .
ويسعد توجهه النضالي
ويتقدم الكثيرون ممن اتقنا بهم بتعنته
الرئيس الذي الذي التامة على الحركة
التصحيحية .
ومن الصميم يتنهدون للسيد الثالث حافظ
الاسد كل توفيق على دواب الخير والنضال .
فاديا الخشن



الشارع الخلية بلدية جيلة من بعض الشوارع
التي يتم اتجاهاها في البلدية قد انجز مشروع
المنطقة الصناعية لتجميع المنشآت المقلدة
للمركبة العاملة في مكان واحد .
كما تلاحظون سواق تجاري وعدد من
الحل ازمة السكن وتوافقت مساحات وتوسعت
البنية تحتية اصناف اسفلق .
توسعت
شاقوليا واقليا واليتم جميعه قانونية سكنية
فيها لفرع الاسكان العسكري في جيلة يقوم
ببناء شقق سكنية لكثيرين .
ويجدر بالذكر انه من طريق بارفوية التعمونية
المطلة استقلت جيلة ان تومن الخير الجيد
تفكسي على الارحام على الافران . كما
امت بناء صالة بيع ضخمة للمستهلك فيها
جميع المواد التي قد يحتاجها .
تفتقر جيلة الى بناء فندق سيهي على
اعتبارها من المدن الساحلية الجميلة ويؤمنها
عدد من السباح .
٢ - بناء للفرق الثقافي .
٣ - والى دار — حسا على فساد
الكثير في بقية المدن .

هذا وقد استلمت اراضي من اجل إقامة
مبنى بلديوي قيد الاتجاز كما عمت الضمعات
الهائية في جيلة واصبح الهاف ايا بمعمل
١٥٠٠ خط ستصاف خلال شهر الى
٢٠٠٠ خط وشي مركز للهاتف الاتي وللعلم
فانه توجد في جيلة المؤسسة العامة للاسماك
— الاستاذ احمد الرموي ورئيس
رابطة الفلاحين — يقول :
لقد صدر القانون ٢١٠ - لعام ٧٤
ينص على ان للفلاح مكتبات بالقرى من ناحية
الاصلاح الزراعي . وصارت اراضي اصلاح
توزع على الفلاحين .
٢ - احداث مراكز لبيع المواد المتعلقة
للتجار والفلاح .
والخطط الزراعية للقرى تؤكد بان
الاتاج المحلي سيكفي القرى في بداية عام
١٩٨٠ وسيعود الخارج لكن ليس لمسة
خطة مدروسة صحيحة تخص التسوق لجيلة
فاتسوق المدن فيه غير ثابت لكنا متفلقون
للتفاح نننا نحاول تثقيفه من خلال الدورات
والمحاضرات التي يتولاها تقني الفلاحين بحيث
يتخرج الفلاح حائلا شهادة التثقيف الفلاحي
ولعلم التجزات التي تخص لايسمى الا ان
ينار هذه الذكرى شاكين القائل الناضل
حافظ الاسد لما قدمه لنا في كل الحركة

التصحيحية .
منطقة رأس العين :
يحيي الملاح علي محمود اسد القاسد
داميا له يوم التوفيق والنصر .

وطالب بالاستفادة من مشروع السن الذي
يمر قرب قرنته وبيناه المستوصفات في القرى
اذ يقول :
ان المريض في قرنتا يغفر لسفر الغول
وعلى غير الدواب ليصل الى الاطباء وهم
غالباً متركزون في المدن . الامر الذي قد يعرض
المريض الى مكروه .

فقد اتخذ الحزب عددا من القرارات التي لابد
على نمو المدينة وتطورها من خلال الاهتمام
بالزراعة واستصلاح الاراضي . وبناء السدود
اي مساهمة بالتوجه الفعلي نحو الزراعة
والتصنيع الزراعي فتصاعد عدد الجمعيات
واللجان في الريف واخذ الاتجاز زود . ودخلت
الكهرباء اليوسوت وبهد مائتية التقيت مع
للمقدم راضي الارش رئيس بلدية جيلة .
— يقول رئيس بلدية جيلة :
لقد اتجرت الحركة التصحيحية على مستوى
الشوارع والخدمات اعمام ماتحق في القرى
منذ عهد الاستقلال فقد تصاعد عدد الجمعيات
واللجان في الريف . مما يؤدي الى زيادة الاتجاز
وتفككت الزراعة . وازداد عدد الاراضي
الخروعة في الدخان اصنافا مضاعفة ، وادخلت
محصولات جديدة على المنطقة مثل المسقي
والذلول السوناني وتوافقت جميعه من افضل
التبوع في العالم .
وازدادت مساحات الاراضي الروية وغلقت
نسبة الاتجاز على الاطراف نتيجة مشاريع
الري مثل مشروع نهر السن لتسود وزادت
قنوات الري .
وهناك مشاريع جديدة قيد الدراسة والتنفيذ

من اجل حماية الري بالرش فزيادة مساحات
الزروعة .
بالنسبة للكهرباء :
هناك مشاريع وكهرباء . مشاريع الكهرباء
في كل الحركة : تجرت قرى ناحية عين الشرقية
القنطرية ، الرصيد الدمشي . دوية بمعية
عين فطحة — الحصان — حلكو — حلة صارة —
حمام القراحي — جبيل — بسندية دويسر
بسندية — البودي الريجان — وعد اخر
من الزواجر والقرى مثل حنيزي — والقلابا —
والروية وبدر صلا . عدد سكان هذه القرى
زيد من ٧٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ حلة وماتزال
مشاريع الكهرباء تغد على قدم وساق كسي
تتمل القرى الباقية في هذه المنطقة .
— المعالم :
التي في منطقة جيلة معمل كونسروية بانسهم
شركة الساحل للتوسعة على اعتبار ان جيلة
تتمتع بخصوبة جيلة . ومعمل قزل جيلة .
يعتبر من اصخم المامل في العالم قيمته الانتاجية
٢٥٠٠٠ ألف منزل ، بما بالاتجاز منذ عسة
شهور . بناء عخم مستودعات الرجي اذ ان
جيلة من المناطق المنتجة لآخر التبوع في العالم
ناوية صناعية ضخمة قيد الانشاء .
عدد كبير جدا من المدارس قد بني في مدينة
جيلة — مايزيد من ٧ مدارس ضخمة ، لثسوي
ابتدائي اعدادي . وبني في قرنتا ما يزيد على
٢٠٠ مدرسة خلال العامين التشرين هذا
بالاصالة الى المدارس التي بنيت منذ عسة
الحركة التصحيحية . كما بني مجمع حكومي
اشغل من قبل دوائر الدولة في المنطقة
— مشاريع البلدية :
بني مركز التلاوموحد لسياراتساحم بتخفيف
ازمة المرور في وسط البلدة ، وتتميم السير .
٢ - بني خزان عالي المياه ومطعة ضخ
تؤمن حاجة جيلة ٣٠٠ سنة قادمين المياه .
٣ - واتشيكوريش لمدينة جيلة طوله
٦ كم واتجز عدد كبير من التواور والاصافة
٤ - ويحفظا المنس ملابوس جيتون رئيس

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .



الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

أبناء اللاذقية وحبيلة يتحدشون عما أنجزته لهم الحركة التصحيحية

عطاءات الحركة شملت الجميع

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .

الحركة التصحيحية بنسبة ٢٠٠٠ .



الذكرى التاسعة للحركة التصحيحية



الصفحة السابعة

١٨
تشرين الثاني
١٩٧٩

«تجربتي مع الكاريكاتير» محاضرة للزيت علي فرزات اليوم



ب دعوة من الاتحاد الوطني لطلبة سورية ، فرع جامعة دمشق يلقي الفنان علي فرزات محاضرة بعنوان - تجربتي مع الكاريكاتير - والجدير بالذكر ان المجموعات الانتقادية لعمال الفنان - علي فرزات - كرسام الكاريكاتير الاول في القطر طلق صدى واسما في اماكن كثيرة من المعلم ، واخر انجاز حققه فرزات ولاول مرة في تاريخ القطر ، قبول اعماله في الموسوعة المالية للكاريكاتير المعاصر في بلغاريا ، وبالتالي الترحيب بانضمامه الى هذه المجموعة من الفنانين العالميين لمعوم رسالي الكاريكاتير ، ويكي ان

نعرف بان الدار المسؤولة هي من اكثر الدور المالية ثقة وعراصة في هذا المجال ولا تقبل الا بعد فحص دقيق .

ولعل من اهم اسباب هذا الانجاز هو الانطلاقة المالية لفناننا حيث تنشر له معظم الصحف والمجلات المالية نقلا عن جريدة الثورة ونذكر هنا - ميشال ايسن - جون امريك - ستيرل - رودي برافو - اللوموند - الفلورديان -

بان المحلية هي من اهم اسباب نجاح الفنان علي فرزات عالميا .

بقي ان نشير الى ان محاضرة البرافدا - ومعظم الصحف العربية ومجلات المقتربين في - الاحد - ستكشف جوانب المهجر - ونذكر هنا ايضا ، انه عبر وجهة نظر نقدية يمكن الوصول الى نتيجة ضمن منظور فني ، بانه لا يمكن الوصول السادسة على مسرح كلية الى العالمية الا من خلال المحلية لا عبر التقاليد والتأثر ، واعتقد

انما ناتي على شكل نسخ الانسان الكائن ليكون وسيلة تحقيق مظاهر وانكسار الانسانية والمساوية والتي نأخذ نفسها تماما خاصا وشكلا اخر .

هو البورجوازية الوطنية .

ان نقد المؤسسات الاداريات والهيئات القابلية يجب ان يخلق من اطار فلسفي دقيق ، بل يجب اضعاف المؤسسات القوتل الحزبية التاريخية ودراسة نظورها من خلال التمسور القومي للجنح .

والطور الاجتماعي مرتبط ارتباطا مباشرا بتطور وسائل الانتاج والقدرة الاناجية للجنح . والاستعدادات الفنية التاريخية في طريق التغيير . وهذا يتطلب بالضرورة تبني ايدولوجية علمية قائمة على اساس تغير وتحرير الفكر القومي والبنى الاجتماعية ومن روية اقتصادية مخططة ومبرجة مهمتها العمل على تطوير الاجهزة الادارية . وهذا كمثل باساح ارجح المجالات خلق كوار علمية فنية مؤهلة ليات الامتار القويمة الاسرائيلية القائمة بشكل اصلي من حيو الوطن ومطلياته .

كما ان مؤسسات التنشئة مطالبة بايجاد صيغ جديدة في السلوك الوطني . ونفع جيد في اجهزتها من خلال وضع خطط ودراسات علمية سبق صوغها تغير الواقع الاتساعي المراد العربي .

والفرد سادة قبة العمل والاختلاط ومواقفهم واتساعهم على نية الملك القوي ومكتملة راس المال .

يبدو ان المقايير الاجتماعية تد شمل عبر تطور الظروف التاريخي في البلدان المطورة جميع طبقات وفئات المجتمع . وانفسى بعض التحولات التي طرأت في القهالة الى اعادة تصديق القوى الاجتماعية السليبية - نرفع بعضها الى مستوى أعلى في النضال القومي . ونضع بعضها الى مواقع اصلاحة . واحدا الى مواقع السلوية . وقد اخذت الحركة الديمقراطية المعادية للبربرية في الوضع الجديد هذا العمل غالبا تحت شعارات قومية ديمقراطية علمية تنسب اكثر فلكل محتوى اجتماعيا وسياسيا منظورا . وتتحول الى حركة مناهضة للاستغلال والمضطهد ، وتنسب في الوقت ذاته اتجاهات اشتراكية بحيث تبدو الممارك العلمية ظاهرة مميزة للحياة اليومية لا لشعوب امريكا اللاتينية كصوب بل شعوب اسيا والشرق الاقصى وافريقيا ايضا . وينتو نشاط الجاهل السياسي نيا

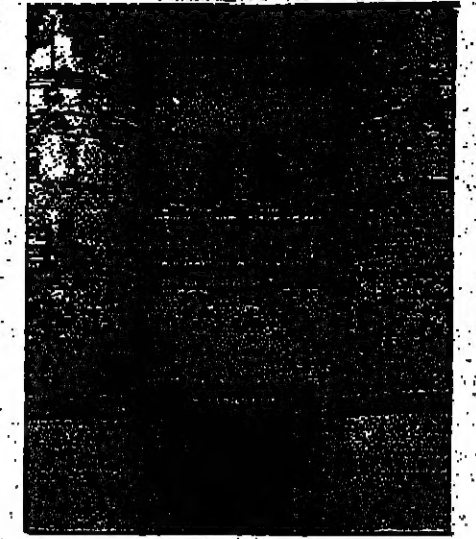


على مكانتها ومن اجل الغير .

لذلك ان كل من لا يعيد على تفكير سليم ومهما كان تصاعديا لا يمكنه الا ان يكون غربا من الشيطان المشاوي لبريطم الانساني الخلق وحريتهم عندما تنجر هان البحتان فالتقوى هم الذين برصدون هموم الكادحين وينفون بهم في مسارات القهم لوانظرنا للواقع الاجتماعي المنظم . علما لو نظرنا للواقع الاجتماعي المنظم لوجدنا ان غالبيتهم ينتمون الى هاتين الطبقتين . هم بالضرورة مرتبطون بكل هموم ومشاكل الكادحين . والموقف الذي لا يربط نفسه بمؤله لا يكون قد حقق شيئا وهو لا شيء سوى انسان مفرد منفعل على ذاته وعلى قناعاته من هنا لزاما على من يفتي هذا البلد بتغييرهم شيئا حقيقيا بحق الفرض المطلوب منهم خاصة وان تقدم العمال والفلاحين والفقيرين التوريين سليلب القوارق التي تعاني منها .

وجل ما نخشاه ان تتحقق القولة: ان في العمال يبع جهده لافسلي بينما الخلق يبع قناعاته ؟ !

صدر الدين الماغوط



آحاف الله
التي لا تترك
الصفحة السابعة

من المثير ان للقطر العربي السوري حضارة عالية بالرفي والتقدم والتقدم وتطو على ارضها الحضارة مختلف الطوائف العربية والاروب والقصور والمباني الدينية والاسواق والمباني ، وهذه المباني كانت تكون الرصيد الفني والاصال للقطر العربي السوري وعراسته .

منطقة سورية توسط نهري حلة والنيل وقد شهدت هذه المنطقة حضارة لابدين والابدين والتكاملين ومن مدن هذه الحضارات (مار) التي تقع على الضفة السورية المرافية و (اورارت) على الساحل السوري وعمرين وارواد وجبل وقد اشتهرت بالهجرات كجديبة (الكنعانية) وتعتبر من اقدم الهجرات

في العالم

منذ بليت هذه الحضارة طوافها في على غير البنية السورية فيها اثارا للنساء ديوتة ، وفيها الهندسة المعمارية الناقية ، والابواب العالية الشاهقة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة

منذ بليت هذه الحضارة طوافها في على غير البنية السورية فيها اثارا للنساء ديوتة ، وفيها الهندسة المعمارية الناقية ، والابواب العالية الشاهقة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة

منذ بليت هذه الحضارة طوافها في على غير البنية السورية فيها اثارا للنساء ديوتة ، وفيها الهندسة المعمارية الناقية ، والابواب العالية الشاهقة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة والقصور المربعة

ان يملك الادلة القيمة والتراثي

ما هي الاساليب التي يرتكز عليها العمل الصحفي ؟ الصحافة السوفياتية والدوريات التقدمية والعلاقات



معينة كشف الاقدام الشابة واستيعابها تطلب استنفار طلبة الجحود

مجموعة من الرموز الحديثة الشهيرة والمعروفة في قطرنا ، لوجدنا انهم جميعا تحركوا في بدايتهم على ارض الصحافة ، وتخرجوا من مدرسة الصحافة ، وكانت الصحافة هي التي اخرجتهم الى العمل الصحفي ، وذلك ينسحب على كافة المجالات الادبية والفكرية الاخرى

هذه الامم لتتصل بحال من الاحوال من عملية تحديث الاجهزة الفنية الصحفية ، فلكي يستطيع الصحفي القيام بمهامه الفكرية فمن الضروري ان يملك ادلة القيمة والتراثي

خلال حمل الصحافة ميمن - من الهام في لياق كامل المؤسسات ثقافية بديلة ، حيث كانت من مجموعة من المؤسسات الثقافية مدرستها ، وكانت الصحافة هي التي اخرجتهم الى العمل الصحفي ، وذلك ينسحب على كافة المجالات الادبية والفكرية الاخرى

هذه الامم لتتصل بحال من الاحوال من عملية تحديث الاجهزة الفنية الصحفية ، فلكي يستطيع الصحفي القيام بمهامه الفكرية فمن الضروري ان يملك ادلة القيمة والتراثي

خلال حمل الصحافة ميمن - من الهام في لياق كامل المؤسسات ثقافية بديلة ، حيث كانت من مجموعة من المؤسسات الثقافية مدرستها ، وكانت الصحافة هي التي اخرجتهم الى العمل الصحفي ، وذلك ينسحب على كافة المجالات الادبية والفكرية الاخرى

هذه الامم لتتصل بحال من الاحوال من عملية تحديث الاجهزة الفنية الصحفية ، فلكي يستطيع الصحفي القيام بمهامه الفكرية فمن الضروري ان يملك ادلة القيمة والتراثي

ليومية ، عمل له مهام ومميزات ، له حدوده الزمنية ، تلك الحدود التي تحدد طبيعة الهام التي يجب ان تصلي سواء من خلال التوجه لمام او المبادرة الذاتية ، والتي لا تتجاوز احيانا ، حدود التحليل ليوبي او الفكري او التحقيقي لصحي ، تتنوع بالخير معلا بدانيا فلما ، من خلال حالة لتراكم الكبيرة التي يطبقها لامل للصحي ، لذا نرى ان تحديد لك الاسس التي ترتكز عليها لصحافة فريدا لا تتجاوز ثلاثة

س هي : اولها الاختصاصية ليدوية منها ، وثانيها التحقيق لصحي الذي يبحث عن حقيقة ، وفي كل الاختصاصات ، وثالثها التحليل الادبي - الصحفي ، الذي يبتسب الصحافة السوفياتية ، انجزت فيه عالم تتجوز يقية لصحف العربية باستنابات كلية برتها بعض الصحف البيوزية - لما هو السبيل الى استيعاب كل لك ؟ وماذا حلت الصحافة السورية في هذا المجال حتى الان ؟

ان الصحفي الذي يتنكب منها او الادبية ، يبحث عن الحقيقة هذه الصحافة مجموعة من القيم الفكرية التي اصبح طرحها ، منحتنا ، واصبح اي خروج عليها يمثل مدعاة فريدا ، وذلك من

يعتمد التحليل العلمي للوسائل المطروحة في الشارح السوري - العربي - القومي ، دون تنجيس والفرقة وذلك كان اكثر وضوحا من خلال متابعة الصحافة منسك حرب تشرين ، ونسحب على كلمة للجلات الاخرى سواء الاجتماعية منها او الادبية ، يبحث عن الحقيقة هذه الصحافة مجموعة من القيم الفكرية التي اصبح طرحها ، منحتنا ، واصبح اي خروج عليها يمثل مدعاة فريدا ، وذلك من

بانا حلقنا طموحا للصحفي ، سواء جاء هذا القول على لسان صحفي او صحفية ، هو منسحب من السقوط او بداية السقوط ولكن هذا ان يمنع ابناء من تحديد نقلا السوء التي جعلتها صحننا المحلية من خلال مجموعة من الاجهزة التي لفتها والتي قد يكون طس واسها :

١ - طبيعة التوجه في صحفنا

٢ - تحديث الاجهزة الفنية الصحفية

٣ - تطوير التشريعات الادارية في هذا المجال

٤ - الصحافة الادبية - الثقافية

٥ - فن الودع من التوجه للفكري لمام للصحافة السورية وخلال السنوات الاخيرة من عمرها انما كان توجهها قسما ونقليا ،



العاملون في : المؤسسة العامة للهيدروكربونات

يهنئون القائد المناضل
السيد رئيس الجمهورية

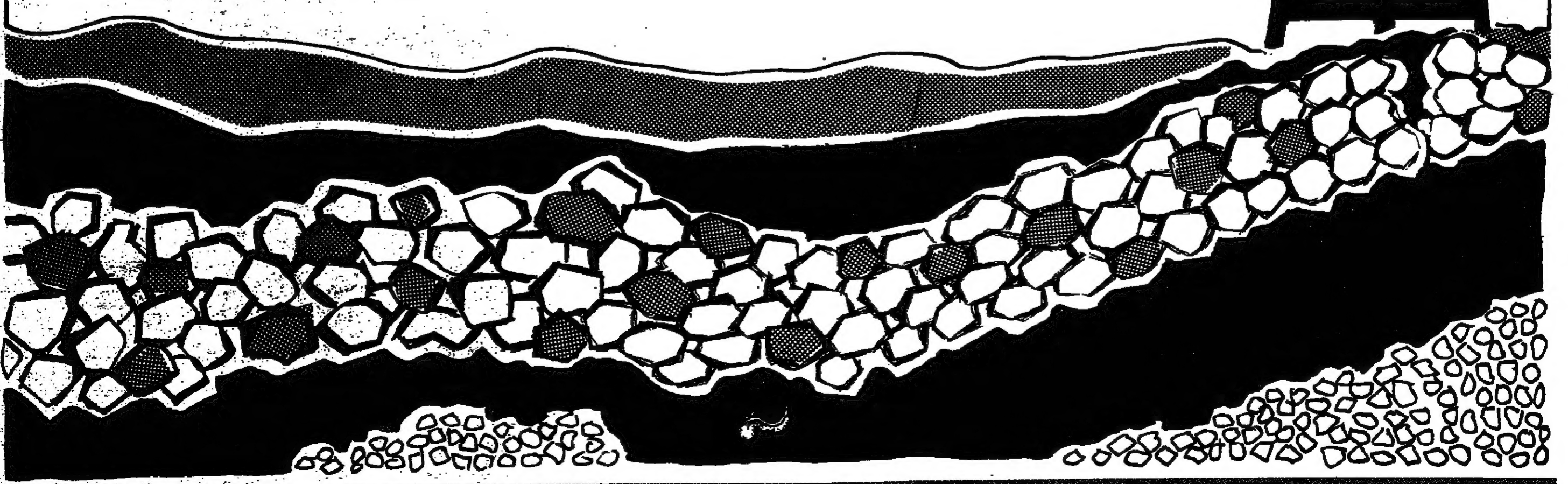
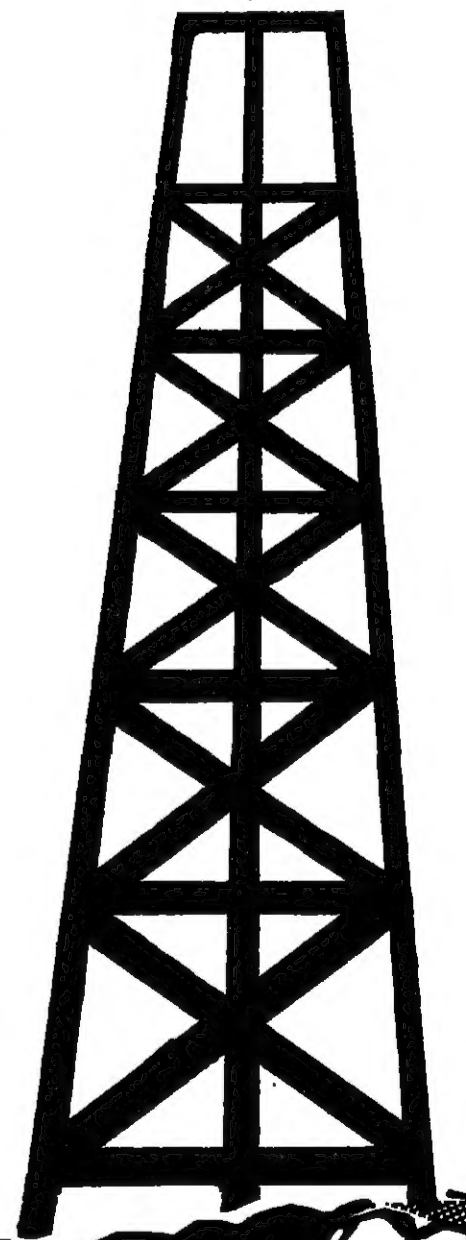
حافظ الأسد

في الذكرى التاسعة

للحركة التصحيحية

المباركة

التي أعادت إلى سورية ..
وجهها الأصلي



شعبنا كله مع

قال الأسبوعي

والرجعية الموقف

كيف تعاملت معنا ؟

بدأت المسألة مخيبة تماما للرجعية المروية انتماء وطريقا ومضمونا ، طريقا ومضمونا ، وينتج اليوم تقوي هو الخطر الماهم على الرجعية

لأشتركي لم تعد الآن وعند عام ١٩٧٠

التعامل معها محكوم بحدود الواقع نوحى مغرورها لنا . اتنا نقابل عدد ثابته التي نحن الرجعية فيها :

دام كذلك فإن أي تحرك للتمييز بين فزا ، ويجب أن يكون عمليا في وقت

بما في النتيجة بالانتماء البيولوجي المبرين مما تفرج القوريين ، أو معلم وفورينهم .

تنبؤي للثورة الاشتراكية ،وهي بذلك

سرب الثورة القومية من جهة وغرب
 عدل الحاجة ، فهي التي تبك ،
 فتاح ، وهي تمدد ان الحاجة سوف
 حقيقة المصير القومي الواحد ، وحقيقة
 فرائد الذي فاضله فينا حافظ الاسد
 ، يتذكر الذي فاضله وبسيرة .
 فالحق انهم لم يبق ، بحيث يصعد
 جانب الوقت والمبارسة .
 فلما بؤرته واستبقته وهرعته .
 حدود الدنيا تحرق الارض واستثمر
 حدوده القصوى والنهاية بناء

جميعه من الطبقة القومية ، بأنه
المنفصلين من أن له القوة سوف
السلطات ، وإلى هذه حراسة لى
من أجل أن لا بد من التعامل مع الرجعية
من أجل الرجعية لوف على أن
تكتشف على حقيقتها وتنفذ في
هنا ، كانت تنطق من خصوصيات
التي تشكل الصب والمناق في وقت
حالات التردد في زمن التشرية
في ذنوبها . أن الضياع الاشتراكي
الغالب القومي ، وليس غربا على
الفرع الرجعية ويضيفه الترتيب
الرجعية تحتمى بالتأويل من
المخالات والمفرد القومية لا
توجد فيه رشة الموت ما دامت
تتمسكها .

جيهان لعملة واحدة ، بوسم ان
ورقة يعملها وجه منها حديثا شريفا
بي ان الوحدة فيه لورة كالمعادنات
الواقع .
الوحدانم التغلغلجول والتجهيل
بروسيده التاريخي واعتماداته
في مخطط الصهوني ، بالاجتياح
في سوي السودة ، لورة العربية ،
وعدة امير .
الشبكة الخفية من الاختلاف الفكري
سفي . اته سر شبه لوجه الموزايك
التي باسوة كل العقد والتقدير
النسبي الاصيل ، الذي كبت طويلا ،
في ان علنا المعاصر في الساحة

تطهر الإنسانى والبالغة المربية
 اقل من مهمات الثورة الاشتراكية
 وبصوب وتضحية من عام ١٩٦٠،
 الواقع العربى ، والتضحية مع
 على نفسه نفقتين اولها : انها
 الآليات الاولى ، وانها :
 خسرنا خطا الثورة
 وجده كان شكلا ، وعلينا لانكتسب
 الهزات الاولى ، وربما كان وثقة
 جبهة الى حدود التربة فاختارت
 هم اننا نجزا قوة الاندفاع
 الرجعية نفسها ، وقد اقتضتها
 ، قوى الثورة والقدرة ، وهوى
 لبلينا واهلنا ، لقومنا وحنا ،
 لضمنا وعزتنا ، لظننا
 من كتنا كنا مع القومى نهم

الرجعية اليوم بنفس الثوري ولوته .
* أحمد الحاج علي
من
فني خبير بقطع الديزل ،
٦٢٢٥ - يحدد الراتب حسب
المؤسسة الفنية للآليات

100

في الوطن المحتل من كل الأ
ة الدافقة للذاتية كالم

ذئ
فني خبير بقطع الديزل ،
٦٣٣٥ - يحدد الراتب حسب
المؤسسة الفنية للآليات

100

العاملون في :

المؤسسة العامة للسكر

يهنئون القائد المناضل

حافظ الأسد



في الذكرى التاسعة ..

للحركة التصحيحية المباركة

ومعمل السكر الرابع في دير الزور خلال عام ١٩٨٠ بعد ان تكون قد انتهت اعمال الانشاء والترتيب فيها ، ويتم الان تدريب عدد من العاملين التابعين للمعمل المذكورين في كل من ايطاليا بلسد الشركة الموردة لالات وتجهيزات معمل سكر تل سلحب وتشيكو سلوفاكيا بلد الشركة الموردة لالات وتجهيزات معمل سكر دير الزور وسوف تساهم هذه العناصر الوفدة في تشغيل هذين المعملين الى جانب العناصر الأخرى التي سوف تكون قد اكتسبت الخبرة اللازمة عن طريق التدريب في معمل السكر في القطر العربي السوري .

ان عدد العاملين المتوقع تشغيلهم في كل من مشاريع السكر الجديدة يتجاوز ٤٠٠٠ عامل دائم يضاف اليهم ما يقارب ٢٠٠٠ عامل موسمي يعملون خلال موسم تصنيع الشمندر السكري في كل معمل .

وتجدر الإشارة الى ان الطاقة التصنيعية اليومية التعاقدية لكل معمل هي - ٤٠٠٠ - طن من الشمندر ينتج عنها حوالي - ٥٠٠ - طن من السكر الأبيض يوميا . وبعد تشغيل هذه المعامل بطاقتها التعاقدية فان انتاجها مضافا اليه انتاج معمل السكر القديمة سوف يغطي حاجة الاستهلاك المحلي في القطر العربي السوري من هذه المادة .

هذا وقد تم تشغيل كل من معمل السكر في الرقة ومسكنة لأول مرة خلال موسم العام الحالي وذلك من قبل ايدي عاملة سورية تم تدريب قسم منها في معمل السكر في بلجيكا بلد الشركة الموردة لالات وتجهيزات المعملين ، كما تم تدريب كافة العناصر الفنية التابعة للمعملين المذكورين في شركتي سكر حمص والغاب وذلك وفق برامج تدريب دورية وضعت خصيصا لهذا الغرض ومن المتوقع ان يتم تشغيل معمل السكر الثالث في تل سلحب خلال العام القادم ١٩٧٩ .

هذا عدا عن العمال الموسمين الذين تستخدمهم الشركات الثلاث انشاء دورات تصنيع الشمندر السكري خلال فصل الصيف ولعدة قارب الثلاثة اشهر في كل عام . كما انه لا بد من الإشارة الى ان انتاج السكر في هذه الشركات يعتمد على استخراج الشمندر السكري كمادة اولية خلال موسم نضوج هذا المحصول ، وعلى تكرير السكر الاحمر المستورد خارج مواسم الشمندر .

هذا وقد توسعت الصناعة في هذه الشركات بخطط ملحوظة بسدد الحركة التصحيحية حيث ادخلت صناعة الخميرة الى شركة سكر حمص ، كما تم توسيع معمل خميرة دمشق اضافة الى تنفيذ العديد من مشاريع الاستبدال والتجديد التي جرت في الشركات الثلاث في سبيل رفع المردود وتخفيض جهد اليد العاملة . اما بالنسبة لمشاريع السكر الاربعية الجديدة فهي موزعة في أنحاء القطر على الشكل التالي :

معمل سكر الرقة - محافظة الرقة -
معمل سكر مسكنة - محافظة حلب -
معمل سكر تل سلحب - محافظة حماة -
معمل سكر دير الزور - محافظة دير الزور -

الزيتون الثانية : المستخرجة من مختلف البذور النباتية - بلوز القطن ، بذور دوار الشمس ، بذور فول الصويا - السمسم النباتي بنوعيه : سمسم جوز الهند - كوكوزال - صابون .

كما ان هناك منتجات أخرى ثانوية مثل غاز الفحم والمواد الطفلة - نفل شمندر ، كسبة البذور النباتية ، قشر بذور القطن - والثلث بنوعيه .

هذا ونورد فيما يلي لمحة موجزة عن كل من الشركات والمشاريع التابعة للمؤسسة العامة للسكر :

شركة سكر حمص : باشرت نشاطها الانتاجي منذ عام ١٩٤٨ وقد تقدمت بخطوات ملحوظة بعد الحركة التصحيحية حيث ادخلت اليها صناعة الخميرة - وتتجاوز عدد عمال هذه الشركة - ١٠٠٠ - عامل موزعين بين معاملها الخمسة - السكر ، الزيت ، الكحول ، الخميرة ، الصابون - والمشاغل الفنية والاقسام الادارية والخدمات .

شركة سكر عدرا : باشرت نشاطها الانتاجي عام ١٩٥٩ ويبلغ عدد عمال هذه الشركة - ٥٠٠ - عامل وتضم معملين احدهما لانتاج السكر الأبيض - معمل سكر عدرا - والاخر لانتاج الخميرة الطرية - معمل خميرة حرسنا .

شركة سكر الغاب : باشرت هذه الشركة نشاطها الانتاجي عام ١٩٦٧ ويتجاوز عدد عمالها ال - ٥٠٠ - عامل

المؤسسة العامة للسكر - خطوات تنفيذية جارية على طريق الصناعة الوطنية المتطورة من منجزات الحركة التصحيحية المباركة : اقامة أربع معامل كبيرة للسكر تعتمد على محصول الشمندر السكري كمادة اولية لها وبطاقات تصنيعية تكفي لسد حاجة الاستهلاك المحلي من السكر بعد عام ١٩٨٠ ، اضافة الى اقامة معمل جديد للخميرة في القطر .

احدثت المؤسسة العامة للسكر بالمرسوم التشريعي ذي الرقم ١٤٤٦ لعام ١٩٧٥ لتتولى قيادة اكر قطاع صناعي عام للمواد الغذائية ، وذلك بالاشراف على ثلاث شركات للسكر موزعة على ثلاث محافظات في القطر هي : دمشق ، حمص ادلب وكذلك متابعة تنفيذ واستثمار أربعة معامل سكر جديدة بنا العمل في التحضير لها وتنفيذها في ظل الحركة التصحيحية في مطلع عام ١٩٧٥ .

تقوم الشركات والمشاريع التابعة لهذه المؤسسة بانتاج المواد الاساسية التالية :

- السكر الأبيض : وينتج حاليا شركات سكر : حمص ، عدرا ، الغاب ، اضافة الى مشروع السكر في الرقة ومسكنة .
- الخميرة بنوعها الطري والجفاف : وينتجها معمل الخميرة بدمشق - حرسنا - الذي يعطي الخميرة الجافة الى جانب الخميرة الطرية .
- الكحول بنوعيه الأبيض - الطبي - والازرق - الصناعي - وينتج معمل الكحول في حمص .

